

fenomena masyarakat Minangkabau dalam cerpen "Si Padang" harris Effendi Thahar dan "Robohnya Surau Kami" A.A. Navis: Pemahaman sastra dengan Pendekatan Kebahasaan

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=129680&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian bertujuan untuk mengungkap nilai-nilai budaya dalam kehidupan masyarakat Minangkabau dalam cerpen Si Padang karya Harris Effendi Thahar dan cerpen robohnya Surau kami karya A.A. Navis dengan pendekatan kebahasaan. Jenis penelitian adalah deskriptif kualitatif. data penelitian ini adalah fenomena kehidupan imajinatif dalam kedua cerpen tersebut....