

Potret pembangunan dalam puisi sebuah kesaksian

Slamet Riyadi Ali, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20155756&lokasi=lokal>

Abstrak

Dari analisis sajak-sajak pamflet Rendra yang berhubungan dengan ketimpangan sosial, dapatlah kita catat bahwa Rendra melalui pamfletnya selalu menuangkan gambaran berupa kesaksian terhadap alam dan manusia. Manusia bagi Rendra merupakan titik tolak kelahiran karya-karyanya, karena dari tokoh-tokoh yang ditampilkan, Rendra menyodorkan konflik manusia yang asing yang selalu bertanya kepada alam dan dirinya sendiri. Pemberontakan Rendra juga bukan saja pemberontakan anak manusia kepada keterasingan dirinya, melainkan juga pemberontakan terhadap karya yang dihasilkan oleh penyair salon. Tema dari sajak pamflet ini sebagian merupakan tema kesaksian yang berkaitan dengan alam dan kesaksian terhadap ketidakadilan manusia. Sebagian lain merupakan ...