

Ujaran pada film Eliana, Eliana : kajian sociolinguistik

Arini Qurata`ain, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20156006&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini membahas masalah ujaran pada film Eliana, Eliana, khususnya pemakaian bahasa yang terdapat dalam film tersebut serta kaitannya dengan faktor dan dimensi sosial. Tujuannya ialah untuk memerikan faktor-faktor yang ada dalam ujaran Bunda, Eliana, dan sopir taksi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif. Pengumpulan data dilakukan melalui alat perekam. Konsep yang digunakan sebagai landasan dalam penelitian ini adalah konsep Janet Holmes yang dinyatakan dalam bukunya *An Introduction to Sociolinguistics*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ujaran adalah bunyi yang di lisankan yang dapat berupa bentuk tegun, kata, atau kalimat. Faktor sosial dan dimensi sosial ternyata turut mempengaruhi pilihan kata yang diujarkan Bunda, Eliana, dan sopir taksi. Ujaran yang mereka ungkapkan memiliki maksud dan fungsi sesuai keinginan dan keperluan penutur, di antaranya untuk menunjukkan rasa solidaritas, perbedaan status, dan hubungan kekerabatan. Secara umum, pemakaian bahasa dalam film Eliana, Eliana sesuai dengan konsep Janet Holmes mengenai faktor sosial dan dimensi sosial