

Novel Pulang sebagai tanggapan terhadap keadaan sosial

Sunu Wasono, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20156157&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Dalam jagad sastra Indonesia, Toha Mohtar dikenal sebagai pengarang yang kurang produktif. Namun, *Pulang*, novelnya yang pertama, oleh pengamat sastra Indonesia diakui sebagai karya yang berbobot.

Pembicaraan mengenai novel *Pulang* setakat ini boleh dikatakan sudah banyak dilakukan. Tetapi, pembicaraan yang mencoba mengaitkan novel itu dengan kenyataan sosial belum ada. Padahal novel ini sarat dengan embaran (informasi) mengenai masalah social yang baik dan menarik untuk dibincangkan. Penelitian ini bertujuan menelaah kaitan novel *Pulang* dengan masalah sosial yang ada berdasarkan unsur-unsur formal novel itu. Pendekatan yang dipakai dalam penelitian ini adalah pendekatan sosiologis. Demi kelengkapan dan keakuratan data, dilakukan pula wawancara dengan pengarang novel *Pulang*.

Peristiwa bersejarah yang terjadi di Indonesia pada kurun waktu 1940-1950an, khususnya yang berkaitan dengan masalah-masalah sosial di sekitar daerah tempat Toha Mohtar dilahirkan, dijadikan latar dan sumber ilham dalam novel *Pulang*.
