

Relief cerita Krsna pada Candi Induk Panataran di Jawa Timur perbandingan antara cerita relief dengan kakawin

Anita Joenoed, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20156392&lokasi=lokal>

Abstrak

Relief di teras kedua candi induk Panataran berdasarkan penelitian Stein Callenfele dikatakan sebagai relief yang mengikuti jalan cerita dari kakawin Kranayana, yang inti ceritanya adalah penculikan Rukmini oleh Krana. Selain Kranayana terdapat beberapa kakawin lain yang mempunyai inti cerita yang sama, tetapi jika dilihat dari usia kakawin tersebut kebanyakan lebih muda daripada candi induk Panataran. Stein Callenfele sewaktu akan membandingkan cerita dari relief dengan cerita dari kakawin mendapat kesulitan karena kakawin-kakawin mengenai penculikan Rukmini oleh Krana yang ada belum diterjemahkan dari bahasa Jawa kuno ke bahasa Belanda. Sehingga Stein Callenfels hanya menggunakan kakawin Kranayana yang diterjemahkan dengan bantuan R. Ng. Poerbatjaraka. Berdasarkan pendapat dari Stein Callenfels mengenai relief di teras kedua candi induk Panataran, maka diadakan penelitian kembali berupa perbandingan antara relief tersebut tidak hanya dengan kakawin Kranayana, tetapi juga kakawin Hariwansa. Relief di teras kedua candi induk Panataran ini dideskripsi kembali secara lebih mendetil, lalu tokoh-tokoh dan adegan-adegan yang ada pada relief diidentifikasi, sehingga dapat diadakan perbandingan dengan kakawin Kranayana dan Hariwansa. Mari perbandingan tersebut diketahui bahwa meskipun terdapat beberapa adegan pada panel relief di teras kedua candi induk Panataran yang tidak dapat ditelusuri oleh kakawin Kranayana atau Hariwansa; tetapi pada dasarnya kakawin Kranayana memang lebih sesuai alur ceritanya dengan alur cerita yang terdapat pada panel relief di teras kedua candi induk Panataran...