

Prasasti Bedulu

I Gusti Ngurah Tara Wiguna, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20156640&lokasi=lokal>

Abstrak

Prasasti merupakan sumber terpenting dan paling outentik dalam penulisan Sejarah Kuna Indonesia pada umumnya dan Sejarah Bali Kuna khususnya. Di Bali, benda--benda purbakala yang mempunyai latar belakang sejarah termasuk prasasti khususnya, di beberapa daerah sampai saat ini masih tetap disimpan dengan ketat, dikeramatkan serta disungsung oleh masyarakat yang menyimpan benda-benda tersebut. Oleh karena itu penyelidikan Epigrafi Bali khususnya, yang menyangkut masalah prasasti lebih sering mengalami dukanya dari pada sukanya (Goris, 1950: 1-2; Sukarto K. Atmojo, 1967: 5-6; 1973: 21-22; Ginarsa,1973: 27). Seperti telah disebutkan di atas prasasti-prasasti tersebut pada umumnya masih dihormati dan dikeramatkan oleh penyungsungnya, maka tidaklah dapat diteliti secara mandadak atau pada saat-saat yang dikehendaki oleh peneliti. Hal ini sangat berlainan dengan keadaan di Jawa atau di daerah lain. Di sini prasasti atau benda-benda purbakala tersebut dapat diambil, dipotret_