

Su Manshu kehidupan dan karyanya

Nur Hidayati, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20157318&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Dalam kesusasteraan Cina modern, Su Manshu dikenal sebagai seorang sasterawan yang juga aktif sebagai salah seorang revolusioner pada akhir dinasti Qing. Sebagai seorang pujangga, salah satu kelebihanannya yang sangat menarik perhatian saya adalah pada kemampuannya untuk mengekspresikan perasaannya secara spontan sesuai dengan pengalaman-pengalaman yang terjadi sepanjang hidupnya. Saya bermaksud untuk mengetahui lebih banyak lagi mengenai kehidupannya dan juga mengenai sajak-sajaknya secara lebih mendalam. Saya mendapatkan bahwa sudah banyak sarjana atau para cendekiawan dari Inggris (Henry McAlley 1960), Jerman (Von Rottanscher 1947), serta sarjana Asia dari Cina sendiri (Liu Wu-chi 1968) yang menulis mengenai tokoh Su Manshu ini, namun sepengetahuan saya, belum banyak sarjana dari Indonesia, atau bahkan mungkin belum ada yang secara khusus menuliskannya. Hal ini juga yang lebih mendorong saya untuk mengambil. Su Manshu tokoh utama dari skripsi ini. Skripsi ini mencoba untuk memberikan gambaran secukupnya mengenai kehidupan Su-Manshu dan beberapa sajak hasil tulisannya.
