## Universitas Indonesia Library >> UI - Skripsi Membership

## Hong Lou Meng sebuah kritik terhadap konfusianisme

Maria Dian Patriani, author

Deskripsi Lengkap: https://lib.ui.ac.id/detail?id=20157374&lokasi=lokal

-----

## Abstrak

Novel berjudul Hong Lou Meng (Impian Kamar Merah) adalah salah sate novel besar yang ditulis oleh Cao Xueqin pada masar dinasti Qing. Dalam novel sepanjang 120 bab ini, tokoh 'utamanya, Jia Baoyu, disertai. tokoh-tokoh andalan, Lin Taiyu dan Xue Bao\_zhai serta tokoh-tok.oh bawahan yang banyak ditampilkan oleh Cao berturut-turut melalui keanekaragaman cerita dan rangkaian-rangkaiann peristiwa. Can Xuegin sendiri berasal dari kalangan keluarga elit. Ia diperkirakan lahir antara, tahun 1716 dan 1718. Keluarga Cao yang memiliki latar belakang sastra yang kuat menjadikan Can seorang penulis prosa yang handal. Novel karya Cao Xuegin .ini mencerita kan tentang keadaan sebuah keluarga bangsawan elit Jia yang meliputi berbagai segi, tenutama dalam hal sosial, religi dan moral. Keluarga Jia dalam novel. Hong Lou Meng adalah gambaran tentang keluarga-keluarga Cina tardisional yang ada dalam masya\_rakatnya, yaitu keluarga yang menganut sisstern Patriarkhat dan mernakai konfusius sabagai dasar moral dalam kehidupan sehari-\_hari. Skripsi ini bertuj uan untuk memperlihatkan sikap--sik.ap Xueqin terhadap Kon fusianisme. Cap Xuegin mangambil konfusianisme sebagai titik tolak untuk rnengembangkan ceritanya. Tetapi apa yang digambarkan Cao tidak sepenuhnya mendukung Konfusianisme karena pada banyak peristiwa, dia menampilkan ketidaksetujuan terhadap Konfusianisme. Analisis antariq Hong Lou Meng ini akan berkisar pada aspek moral konfusius yang barhubungan dengan sikap pro dan kontra yang menyangkut perkawinan dan moral.