

Men Shen (Dewa Pintu) suatu tinjauan deskriptif tentang salah satu mitos yang masih hidup dalam budaya masyarakat Cina

R. Dewi Setyawati, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20157410&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Mitos Men Shen merupakan salah satu dari mitos yang dikenal dalam budaya masyarakat Cina. Budaya ini adalah salah satu dari mitos yang muncul karena adanya kebutuhan akan pelindung dari kekuatan jahat. Men Shen digambarkan sebagai dua sosok pengawal dengan pakaian perang lengkap dengan senjatanya. Menurut kepercayaan masyarakat Cina, memasang gambar Men Shen pada pintu gerbang yang terdapat di depan rumah dapat mengusir segala kekuatan jahat yang mengganggu ketentraman hidup manusia.

Kebiasaan memasang gambar Men Shen untuk mengusir roh jahat, terutama pada perayaan festival tradisional Cina merupakan kebiasaan yang dilakukan sejak masa Dinasti Tang (618-907 M) yang kemudian terus dilaksanakan hingga sekarang.

Penelitian mengenai Men Shen dilaksanakan selain dengan studi pustaka juga dilakukan dengan cara mewawancarai beberapa informan yang merupakan Warga Negara Indonesia keturunan Cina yang tinggal di wilayah Jakarta dan sekitarnya secara informal, Wawancara tersebut dilakukan untuk mendapatkan keterangan mengenai mitologi Cina dan Men Shen dalam masyarakat keturunan Cina yang tinggal di wilayah Jakarta dan sekitarnya. Dalam melakukan wawancara, penulis langsung menanyakan keterangan mengenai mitologi Cina dan Men Shen kepada informan.

Akibat tradisi penceritaan mitos secara lisan, dalam perkembangannya di Indonesia, terutama di wilayah Jakarta dan sekitarnya, mitos Men Shen tetap dikenal meskipun telah terjadi beberapa perubahan.