

Tokoh-tokoh wanita dalam kumpulan Hikayat Seribu Satu Malam analisis tema, penokohan dan latar

Syarifah Su`ud, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20157665&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian terhadap tiga hikayat yang memakai tokoh wanita sebagai tokoh utamanya dilakukan sekitar bulan September 1992-Februari 1993. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan tema-tema apa saja yang digunakan serta bagaimana tokoh wanita ditampilkan dalam hikayat-hikayat tersebut. Penelitian ini dilakukan berdasarkan metode deskriptif dan analisis dengan menggunakan pendekatan intrinsik dan ekstrinsik. Sedangkan teknik yang digunakan adalah studi pustaka. Hasil penelitian membuktikan bahwa ketiga hikayat tersebut memiliki tema yang terbatas, dan dapat dibagi menjadi dua kelompok. Pertama hikayat-hikayat yang menggunakan tema pengkhianatan dan kedua hikayat yang menggunakan tema pembangkangan. Tokoh-tokoh wanitanya yang ditampilkan hampir memiliki kesamaan. Umumnya mereka memiliki kecantikan lahiriah tetapi miskin dalam kecantikan batiniah...