

Citra kampung halaman dalam Shuchu Nikki karya Kunikida Doppo

Sihombing, Febriani, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20157943&lokasi=lokal>

Abstrak

Zaman Meiji juga disebut sebagai Zaman Kesusastraan Pulang Kampung. Kampung Halaman pada zaman Meiji bergeser dari yang semula berarti ' seseorang dilahirkan dan dibesarkan menjadi daerah pedesaan. Pergeseran ini berhubungan urbanisasi besar-besaran yang terjadi pada zaman Meiji, yang diilhami oleh paham shin shusse (mencari kesuksesan, nama besar). paham ini tertulis dalam buku kumon no Susume dan Saikoku Rishshihen yang mengajurkan para muda untuk Cari risshim shusse di Tokyo.