

Analisis drama Marat/sade karya Peter Weiss

Satwoko Heru Handoko, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20158604&lokasi=lokal>

Abstrak

Penulisan skripsi ini berdasarkan penelitian kepustakaan. Metode pendekatan yang digunakan adalah metode intrinsik dan ekstrinsik. Setelah bab Pendahuluan, berturut-turut akan dipaparkan keadaan masyarakat yang melatarbelakangi penulisan drama lalu diikuti pembahasan aspek-aspek struktur drama serta aspek tekstur dan kesimpulan. Drama sebagai salah satu cabang kesusastraan baru bisa dikatakan berhasil setelah dipentaskan di atas panggung. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk menunjukkan kepaduan antara aspek struktur dan aspek tekstur drama Marat/ Sade yang mendukung keberhasilannya di panggung dan menunjang penyampaian amanat pengarangnya.