

Undine geht versi Ingeborg Bachmann terhadap motif Undine sebagai refleksi femininitas yang tidak terepresentasikan dalam kultur patriarkhat

Kathlia Sari Martokusumo, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20158652&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian mengenai problematika identitas dan eksistensi perempuan dalam kultur patriarkhat yang terkandung dalam teks Undine geht karya Ingeborg Bachmann. Tujuan penelitian ini adalah untuk membuktikan bahwa teks tersebut merupakan sebuah karya sastra feminis. Berdasarkan hasil penelitian ditarik kesimpulan bahwa berdasarkan bentuk, cara penyajian dan isi teks Undine geht dapat dipandang sebagai sebuah karya sastra feminis dan dapat digolongkan ke dalam karya *écriture féminine*.