

Peranan novelle Jerman zaman Burgerlicher Realismus dalam pengajaran kesusasteraan dengan pilihan zyklus Zuricher Novellen oleh Gottfried Keller dengan suatu laporan pengajaran

Like Rachmat, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20158691&lokasi=lokal>

Abstrak

Sama seperti pada pendidikan umum di sekolah-sekolah Jerman, maka NOVELLE, juga dalam Seksi Jerman F.S.U.I. Jakarta, sejak lama merupakan bagian yang tetap dalam pengajaran kesusasteraan. Sifat-sifat tertentu yang dimiliki NOVELLE tampaknya ideal sekali untuk pengajaran berbahasa asing. Sebab utama adalah suatu kenyataan, bahwa NOVELLE lazimnya mencakup ruang lingkup yang sedang. Faktor ini akan menguntungkan para mahasiswa yang tidak mengkhususkan diri pada kesusasteraan dalam rangka studi program bahasa asingnya. Dan juga dalam rangka kurikulum universitas yang sedang berlaku, teks yang berukuran sedang ini akan sangat cocok, asalkan saja ia dapat digunakan sebagai dasar kegiatan satu atau setengah semester. Segi pandangan yang lain adalah, bahwa NOVELLE biasanya menyajikan suatu isi cerita yang terbatas. Dengan demikian seorang yang membacanya, dengan mudah akan memperoleh suatu gambaran yang menyeluruh mengenai temanya. NOVELLE tidak saja terbatas ruang lingkungannya, melainkan juga kurang rumit dibandingkan dengan roman. Hal ini serasi dengan struktur topiknya: seperti tema, maka juga komposisinya lazimnya jelas sekali, oleh karena itu mudah dipahami. Baik bentuk ceritanya maupun cara penyuguhannya hampir tidak menimbulkan kesulitan. Memang penggunaan NOVELLE dalam pengajaran masa kini menimbulkan problems. Sebab utama terletak pada perkembangan kesusasteraan sendiri. Di dalam kesusasteraan Jerman bentuk ini sejak Realisme berkurang penggunaannya, sehingga jarang orang dapat menemukan sebuah NOVELLE di antara produksi karya-karya kesusasteraan Jerman yang terbaru.