

Analisis motif-motif keajaiban dalam Peter Schlemihls wundersame gerschichte karya Adelbert Von Chamisso h

Euis Siskaningrum, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20158738&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas motif-motif keajaiban dalam kisah Peter Schlemihls wundersame Geschichte yang merupakan sebuah cerita pendek dari masa Romantik. Analisis dilakukan untuk melihat bagaimana Adelbert von Chamisso menjalin motif-motif yang berasal dari dongeng-dongeng yang berbeda-beda menjadi sebuah cerita fantastis sekaaigus memiliki tema modern yang realistik.

Hasil analisis memperlihatkan bahwa Chamisso menggunakan unsur-unsur keajaiban bukan untuk membangun sebuah dunia dongeng yang penuh keajaiban, melainkan hanya menempelkan motif-motif keajaiban ini di tengah suasana penceritaan yang realistik.

Dari sini dapat dilihat bahwa Chamisso hanya menggunakan unsur-unsur keajaiban sebagai slat untuk membungkus tema-tema yang modem. kisah ini dapat digolongkan sebagai Ku,istmi rchen karena is memiliki ciri-ciri Kunstmarchen, diantaranya yaitu tema modern dan juga unsur-unsur keajaiban.