Universitas Indonesia Library >> UI - Skripsi Membership

Drama Die Weber karya Gerhart Hauptmann sebagai cermin perubahan struktur kehidupan pengrajin tenun di Silesia

Peggyati Tandijono, author

Deskripsi Lengkap: https://lib.ui.ac.id/detail?id=20158764&lokasi=lokal

---

Abstrak

Drama Die Weber yang akan dibahas berikut ini adalah karya Gerhart Hauptmann, seorang pengarang beraliran Naturalismus. Karya ini merupakan karyanya yang paling gemilang, yang banyak dipentaskan di dalam maupun di luar negeri sampai saat ini dan telah diterbitkan dalam bahasa Inggris bersama beberapa karyanya yang lain. Selain dari pada itu Asrul Sani juga telah membuat sebuah adaptasi karya ini dalam Bahasa Indonesia, yang diberi judul buruh Tenun. Drama ini ditulis berdasarkan cerita yang diperoleh pengarang dari ayahnya tentang penderitaan kakeknya seba_gai buruh tenun dan juga berdasarkan sumber-sumber otentik sejarah yang ada. Dalam sumber-sumber sejarah itulah di_gambarkan perubahan struktur kehidupan para pengrajin tenun sampai menjadi buruh tenun dan juga segala penderitaan yang mereka alami. Kemudian Gerhart Hauptmann menuangkan_nya dalam karyanya yang diberi judul Die Weber,. Karena itulah penulis kemudian memilih judul Drama Die.Weber Karya Gerhart Hauptmann Sebagai Cermin Perubahan Struktur...