

Analisis gaya dalam dua belas sketsa karya Tjalie Robinson

Felix I.M.W. Barata, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20159400&lokasi=lokal>

Abstrak

Dalam membahas buku *Piekerans van een Straatslijper* karya Tjalie Robinson muncul beberapa pertanyaan, yaitu gaya Tjalie Robinson dalam menulis buku itu, tema yang terkandung di dalamnya dan apakah ada hubungan antara keduanya. *Piekerans van een Straatslijper* merupakan kumpulan dari delapan puluh lima sketsa sehingga di dalam skripsi ini hanya dibahas dua belas sketsa yang dianggap mewakili selmauh isi buku itu. Dalam membahas kedua belas sketsa itu digunakan teori analisis struktural yang lebih ditekankan pada anasir gaya. Selain itu digunakan pula metode ekstrinsik. Pertentangan merupakan tema umum yang muncul sedangkan gaya Tjalie Robinson adalah penggunaan bahasa Pecuk yang kental. Bahasa Pecuk merupakan pertentangan yang ada di dalam masyarakat Indo 'dan dengan demikian antara tema dan gaya Tjalie Robinson terdapat suatu hubungan.