

Keindahan karya seni Zen dari sudut pandang Hisamatsu Shin'ichi

Palmosa Teguh Wibawa, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20159677&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Keindahan adalah hal yang telah menjadi bagian dari kehidupan manusia. Walaupun bukan merupakan kebutuhan pokok, keindahan membuat kehidupan manusia menjadi lebih berarti. Setiap individu mempunyai nilai keindahan yang berbeda-beda. Demikian pula dalam cakupan bangsa. Setiap bangsa juga pas ti memiliki ciri keindahannya sendiri.

Nilai keindahan di Jepang mempunyai sejarah perkembangan yang panjang. Tidak hanya perkembangan di dalam negeri, tapi juga mendapatkan pengaruh dari luar, yang memperkaya kebudayaan Jepang.

Shinto dan Buddha adalah agama yang paling banyak dianut orang Jepang hingga saat ini'. Shinto yang sering dikatakan sebagai agama asli bangsa Jepang mempunyai pengaruh besar dalam penghargaan orang Jepang terhadap alam. Dalam pandangan Shinto, segala sesuatu dalam alam memiliki jiwa. Alam adalah sesuatu yang harus dipahami. Alam bukanlah sesuatu yang harus ditaklukkan. Setiap hal dalam alam harus dihargai.

Kebudayaan Jepang telah menerima pengaruh besar dari Buddhisme dan peradaban Cina....