

Artikulasi identitas spiritual New York City dalam New York Magazine 2004 : analisis wacana Laclau dan Mouffe

Thressia Andriati Octaviani Dading, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20159791&lokasi=lokal>

Abstrak

New York City dikenal sebagai salah satu kota besar dunia yang diisi oleh kepluralitasan identitas masyarakatnya. Sebagai salah satu kota di dalam negara Amerika Serikat yang sekuler, identitas spiritual di kota ini pun ditantang untuk berkembang di tengah konsumerisme, rasionalisme, dan pertarungan besar antara berbagai macam subjek. Setelah peristiwa 9/11 tahun 2001 di New York, redefinisi spiritualitas masyarakat New York City pun makin terlihat makin antusias. Namun, tiga tahun setelah itu, yakni tahun 2004, antusiasme ini mulai menurun dalam arti mulai dapat menciptakan sintesis fenomena budaya yang akhirnya menyatu menjadi sebuah masukan ke dalam dinamika masyarakat kota tersebut. Sehingga, sudah mulai memberi pengaruh dalam membentuk identitas spiritual kota tersebut, bukan euforia semata. New York Magazine sebagai majalah gaya hidup lokal di New York City pun menjadi sebuah media tempat terbentuknya wacana identitas spiritual kota. Dengan teori wacana Laclau dan Mouffe, akan kita lihat bagaimana tiap subjek yang ada melakukan artikulasi dalam tiap wacana yang ada. Wacana-wacana tersebut adalah gaya hidup, missionary atau pemuridan organisasi spiritual, dan politik, Teori wacana pos struktural Laclau dan Mouffe ini akan dapat merombak label atau stereotipe di dalam masyarakat yang selama ini jarang dipertanyakan lagi proses pembentukannya, dan kemungkinan berbagai lapisan atau spektrum identitas dapat terlihat jika kita melihat lebih jauh.