

Lakon saerah (tinjauan sosial dan budaya)

Rahminitsa M.A., author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20160064&lokasi=lokal>

Abstrak

Lakon Sakerah (Tinjauan Sosial dan Budaya). Di bawah bimbingan Prof.Dr.Parwatri Wahjono. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya. Ludruk adalah salah satu kesenian khas Jawa Timur yang muncul sejak abad 13. Ludruk memiliki struktur pertunjukan yang terdiri dari pembuka (tari Remo), lawak atau dagelan, atraksi budaya, penyajian lakon atau cerita. Ludruk dengan lakon Sakerah yang dipentaskan oleh Kelompok Ludruk Palma memiliki nilai sosial dan nilai budaya. Untuk memahami nilai sosial dan nilai budaya tersebut, maka penulis menggunakan teori milik Alan Dundes (Fungsi Fclklor). Hasil akhir yang dapat dirumuskan oleh penulis, bahwa di dalam lakon sakerah terdapat nilai budaya, yaitu carok. Selain itu juga terdapat nilai sosial yang berfungsi sebagai sarana mendidik, sebagai kritik sosial, dan sebagai hiburan.