

Penggambaran Njai dalam roman Aboe Bakar, Karya P.A. Daum: sebuah kritik sosial terhadap posisi Njai di Masyarakat Kolonial Hindia-Belanda

Cavin Rubenstein, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20160169&lokasi=lokal>

Abstrak

Dalam roman ini terkandung kritik terhadap stereotif negatif dan juga sikap masyarakat pada masa itu yang mengecilkan posisi dan peran Nyai. Nyai dalam roman ini ditampilkan sebagai seorang perempuan pribumi yang posisinya terendah dalam masyarakat, namun dia adalah satu-satunya tokoh perempuan yang diberi kesempatan untuk mengutarakan pemikiran atau pandangannya atas kondisi masyarakat. Dia adalah tokoh yang dikerdilkan masyarakat, namun bisa berpikir dan menyatakan pendapatnya yang besar.