

Gereja tujuh kedudukan Bunda Maria (Gereja Pandu) Bandung : gaya bangunan

Tommy Pratomo, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20160783&lokasi=lokal>

Abstrak

Membahas mengenai Gereja Tujuh Kedudukan Bunda Maria ditinjau dari gaya bangunan. Gereja merupakan salah satu contoh bangunan peribadatan yang ada pada masa kolonial. Gaya pada Gereja umumnya mengadopsi gaya arsitektur klasik Eropa. Hasil yang diperoleh ditafsirkan bahwa gaya yang diterapkan pada Gereja Tujuh Kedudukan Bunda Maria adalah gaya Neo Gothik.

<hr>This study is Tujuh Kedudukan Bunda Maria church (style orientation). This church is one example of sacred architecture that was built during the colonial period. The style of church are usually adopted from classical European style architecture. The result of the analysis is that Tujuh Kedudukan Bunda Maria church style is Neo Gothic.