

Pembentukan identitas sosial anak-anak berdarah campuran kulit putih dan aborigin serta pengaruhnya terhadap konflik antar kelompok dalam film Rabbit-Proof Fence

Umu Maryam, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20161007&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas tentang pembentukan identitas anak-anak berdarah campuran dan ras kulit putih dalam film Rabbit-Proof Fence dilihat dari sudut pandang masing-masing dan efek sosial yang mungkin ditimbulkan akibat pengidentifikasian tersebut. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan keseluruhan analisis merujuk pada teks dan beberapa adegan dalam film tersebut. Penulis menggunakan Teori Interpelasi Althusser dan Teori Identitas Sosial Henri Tajfel untuk menganalisis pembentukan identitas kedua kelompok sosial tersebut. Hasil analisis menunjukkan adanya pengaruh kuat ideologi yang dianut masing-masing kelompok sosial dalam mengidentifikasi anggota dalam kelompok lain yang berbeda. Hasil penelitian ini diharapkan dapat membantu pembaca agar dapat menjadi individu yang lebih bijak dalam bersosialisasi dengan individu lainnya baik yang berasal dari kelompok yang sama maupun yang berbeda.

.....This undergraduate thesis discusses the identity, formation of half-caste children and whites in Rabbit-Proof Fence movie based on their point of views and social effects that may appear caused by such identification. This study is a qualitative research refers to the analysis of the text and some scenes in that movie. The author uses Althusser's Theory of Interpellation and Henri Tajfel's Theory of Social Identity to analyze the identity formation of both social groups. The results show that there is a strong influence of ideology adopted by each social group in identifying members of other groups they do not belong to. The results of this research may help readers to be wiser people in socializing with other individuals either derived from the same or different group.