

Suasana terkungkung dalam kehidupan manusia urban dalam cerpen La Ronde karya Jean-Marie Gustave Le Cl_zio

Tobing, Cathrien Riris Martalena, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20161074&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas mengenai suasana terkungkung dalam kehidupan manusia urban yang ditampilkan dalam cerpen La Ronde karya Jean-Marie Gustave Le Cl_zio. Suasana terkungkung dalam cerpen ini ditinjau dari analisis alur, analisis tokoh dan latar ruang, dan analisis diksi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa suasana terkungkung muncul karena adanya hambatan dalam komunikasi antar tokoh, keterasingan tokoh dengan lingkungan sekitar, dan kehidupan yang monoton yang merupakan masalah yang sering dihadapi oleh manusia urban

<hr>This study discusses the cloistered atmosphere of urban human life revealed in the short story La Ronde by Jean-Marie Gustave Le Cl_zio. The cloistered atmosphere is reviewed by analyses on plot, characters, setting, and diction. The results of analyses show that the cloistered atmosphere arise because of barriers in communication among the characters, alienation between the characters and their environment, and a monotonous life that are problems often faced by urban people