

Ta'biraning impen

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20186059&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah ini berisi uraian arti dari impian yang disusun oleh H. Maksum, dari Tegal, tahun 1930an. Pigeaud menerimanya pada tahun 1938 dari Bale Poestaka. Dugaan penyunting bahwa naskah ini merupakan konsep buku yang diserahkan Maksum kepada BP dengan harapan akan diterbitkan, tetapi oleh BP ditolak penerbitannya. Teks dimulai dengan pendahuluan tentang mengapa orang bermimpi (h.1-3) dan waktu mimpi yang benar (yang mengandung arti) (3-4). Lalu diuraikan dengan panjang lebar mengenai arti mimpi yang berkaitan dengan: langit (4-5), matahari (5), bulan (5-6), bintang (6-7), surag (7-8), neraka (8-9), api (9-11), hujan (11-12), pelangi (12-13), awan (13-14), sumur (14-15), sungai (15-17), laut (17-), kapal (17-18), sungai kecil (18-20), lumpur (20), bata (20-21), mandi air hangat (21-22), angin (22), tanah/bumi (22-24), hutan (24-25), debu (25-26), gunung (26-29), tangga (29-30), sudut rumah (30-31), gempa (31-32), jembatan (32-33), pohon besar dan pohon kecil (33-38), minuman dan susu (38-40), orang laki-laki, perempuan, dan bagian-bagian tubuh (41-52), kawin (52-55), hamil dan melahirkan (55-56), mati (56-59), pakaian (59-63), rias wanita dan uang (63-68), wadah dan peralatan (68-71), senjata (71-73), hewan ternak (73-82), hewan buas (83-87), binatang melata dan binatang berbisa (87-93), burung (93-96), binatang buas yang dapat dimakan (96-97), pekerja (97-101), bermacam-macam benda (101-104), melihat malaikat (104-105), rasul/nabi (105-106), melihat Tuhan (107-109).