

Margining kawilujengan

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20186163&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah merupakan alih bahasa dari teks berbahasa Melayu karangan Partadireja di Bandung. Mengenai karya asli Partadireja, tidak dijumpai keterangan yang lebih lengkap. Pengalihbahasaan ke dalam bahasa Jawa dilakukan oleh Raden Pujaharja pada tahun 1920, di Surakarta (h.i). Seperti halnya naskah tulisan Pujaharja lainnya, teks ini juga dibuat secara bolak-balik. Teks awal ditulis pada sisi rekto, berturut-turut hingga lembar terakhir. Teks berikutnya berisi beberapa istilah atau sebutan dengan padanan huruf Jawa yang tidak berhubungan dengan teks awal, ditulis dari belakang secara terbalik dengan menggunakan pensil hitam. Teks pada sisi rekto berisi pidato atau sesorah, menerangkan tentang tatacara memperoleh kemuliaan hidup di dunia, maupun di alam akhirat (wasana) menurut agama Islam. Pidato disampaikan oleh seseorang di salah satu perkumpulan yang bernama jamiatul angsanah (hasanah?). Tatacara tersebut di antaranya menjalankan rukun Islam (membaca syahadat, menjalankan shalat, memberi zakat, menjalankan puasa serta naik haji); namun jika semua itu belum bisa dijalankan, cukup dengan menjalankan shalat 5 waktu terlebih dahulu. Untuk memperoleh keselamatan hidup, ada empat hal yang harus diperhatikan, yaitu: agama, badan, harta kekayaan, dan perilaku.