

Serat slawatan Jawa IV

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20186284&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah yang merupakan jilid keempat dari seri empat jilid naskah FSUI/SS.20-23. Berisi teks slawatan yang dipergunakan dalam upacara singiran, mungkin di Kraton Yogyakarta. Keterangan selanjutnya lihat deskripsi naskah SS.21. Isi teks ini, antara lain sebagai berikut : 1). Pengantar isi naskah terdiri dari syair-syair pujian terhadap Allah, Tuhan Yang Maha Esa dan Nabi Muhammad sebagai utusannya (h.1). 2). Ucapan dan kirim salam kepada Gusti dan Nabi yang tengah pengembara (4). 3). Mantra kidungan sejagad bulan Maulid, saat turunnya wahyumulia (9). 4). Permohonan kepada Allah yang bersifat rahman agar selalu memberikan kesentosaan dan pertolongan (11). 5). Ramat Tuhan telah diberikannya dan telah menunjukkan jalan manusia, sebagai raja para ambiya dan utusannya (15). 6). Penyebutan nama Allah dan Nabi Muhammad sebagai ratu adil (19). 7). Seluruh umat manusia menurut dan berbakti terhadap 5perkara, yaitu: saudara tuanya, mertuanya, guru/ratu, Rasulullah, dan Allah (28). 8). Cahaya yang terpancar pada diri Nabi Muhammad (36). 9). Pangeran telah memberikan rahmat kepada Muhammad yang akan memberikan safa'at di hari kiamat kelak (38). 10). Pernyataan Allah sebagai Gusti (42). 11). Pujian terhadap Allah agar memberikan rahmat dan keselamatan (49). 12). Mohon pertolongan kepada Allah dan harapan semoga berkenan memberikan ampunan (56). 13). Mi'raj Rasulullah (68). 14). Pengantar mengenai mi'raj Nabi Muhammad (69). 14). Syair-syair pujian terhadap Nabi Muhammad (71). 16). Syair-syair harapan dan pujian terhadap Nabi agar berhati-hati apabila Jibril telah datang (75). 17). Syair 16 buah yang merupakankiriman salam dan salawat kepada Nabi MUhammad (65). 18). Pelbagai macamsendon yang berisi harapan agar dapat mengetahui kesempurnaan niat (131). Naskah ini dibeli Th. Pigeaud di Yogyakarta pada tanggal 13 Juli 1932. Penyalinannya diperkirakan sekitar tahun 1930 Naskah ini merupakan jilid keempat dari set empat jilid naskah FSUI/ SS.20-23. Berisi teks-teks slawatan yang dipergunakan dalam upacara singiran, mungkin di Kraton Yogyakarta. Keterangan selanjutnya lihat deskripsi naskah SS.21-22. Isi naskah ini sebagian besar sama dengan SS.22.