

Beksa tayuban, bondhan, kridharini, golek

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20186287&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah berisi keterangan yang cukup mendetail tentang beberapa tarian Jawa, termasuk tayuban, kridharini, golek dan bondhan. Naskah kemungkinan ditulis tangan oleh Suwandi sekitar tahun 1930. Informasi tentang sastrawan dan budayawan dari Surakarta itu, lihat deskripsi naskah FSUI/BA.40. Setelah diterima Pigeaud, naskah kemudian dibuat salinan ketik oleh staf Panti Boedaja, tidak disebutkan mengenai tarikh penyalinannya. Dua dari empat salinan ketik tersebut sekarang tersimpan di koleksi FSUI (lihat ST.2). Satu eksemplar terdapat di Museum Sonobudoyo (MSB/T.13). Sisanya tidak diketahui keberadaannya. Deskripsi yang cukup mendetail mengenai naskah koleksi Museum Sono Budoyo tersebut dimuat di Behrend 1990: 624-625. Naskah MSB itu telah dimikrofilm (MSB rol 160.03), oleh karena itu naskah koleksi FSUI ini tidak dimikrofilm.