

Katrangan murad maksudipun tembung-tembung

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20186580&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah ini merupakan kumpulan teks yang disusun oleh R. Mandrasastra antara tahun 1930-1934, atas permintaan Th. Pigeaud berdasarkan keterangan para narasumber di Surakarta maupun Yogyakarta. Teks yang ada merupakan keterangan tentang adat-istiadat serta istilah yang berkaitan dengan: abdi dalem Suranatan, Kraton Surakarta (R.T. Pujadipura); pertunjukan rakyat; bahasa sehari-hari di Yogyakarta dan Surakarta; gendhing Jawa; andhe-andhe lumut (Ki Lurah Jayawiguna dan sejumlah dalang setempat); gerobak sapi, gerobak kuda, andong, kereta, dll.; larangan agama Islam (M. Suhada); dialek Surakarta; kereta api dan telegrafi (M. Sukarjan); bajak tanah; (Resawijaya dan Somakarya); perlengkapan reyog; peralatan tenun; tatacara memanen dan penggunaan duk (aren); penganan yang dibuat dari beras ketan dan roti serta cara pembuatannya; pembuatan pager rumpon (wide) di sungai untuk memelihara ikan. Kebanyakan keterangan ini dilengkapi dengan gambar-gambar sederhana, juga dibuat oleh Mandrasastra. FSUI/BA.339 merupakan salinan ketikan naskah ini.