

Dongengipun kutuk rabi putri

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20186657&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah ini berisi fragmen cerita yang mengisahkan Jaka Deleh (ulam kutuk) dari Desa Paoman yang merupakan penjelmaan Betara Paswa dari Kayangan. Jaka Deleh ini melamar putri dari Desa Kasidan yang bernama Saruwi yang merupakan penjelmaan dari Dewi Darani dari kayangan juga. Lamaran Jaka Deleh diterima kemudian ia beberapa kali berubah menjadi kucing candramawa, manusia biasa dan manusia linuwih bernama Sang Prastha. Pada akhir cerita bentuknya kembali seperti semula, menjadi Betara Paswa lagi. Tidak ada informasi tentang penyalinan naskah ini, namun jelaslah bahwa kertas yang dipergunakan merupakan produksi sekitar tahun 1890, sehingga kemungkinan penyalinan pun berkisar tahun 1890 pula. Untuk naskah lain berisi cerita yang sama, lihat MSB/L. 336 bagian keempat. Karena naskah L.336 itu merupakan salinan sekitar tahun 1870, maka dapat diketahui bahwa penulisan teks asli paling lambat pada pertengahan abad ke-19. Pigeaud memperoleh naskah ini dari Kiliaan-Charpentier (di Surabaya?) pada tahun 1926, kemudian menyuruh stafnya agar mengalihaksarakannya. Salinan ketikan tersebut adalah FSUI/CL.34.