

Pamor

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20187280&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah ini merupakan salinan alih aksara dari naskah KBG 606. Pada naskah asli terdapat banyak ilustrasi, sedangkan salinan ini hanya berupa keterangannya saja. Disalin di Surakarta pada bulan Mei 1929, atas prakarsa Pigeaud. Teks berisi uraian tentang senjata keris, terutama tentang berbagai pola pamor, antara lain: pamor gibul guyub, raja Suleman, nur, batu latak, kutha Mesir, inkalu, ratu pinayungan, dan sebagainya. Kecuali itu, disebutkan pula mengenai macam-macam keris jimat menurut pamornya, antara lain: pamor kaca, panguripan donya, lintang johar raja, dan sebagainya. Selanjutnya menceritakan pamor yang bersifat baik berikut letaknya, antara lain: pamor yang dapat menjaga dunia dan ditakuti oleh musuh, pamor tulaq bilahi, dan sebagainya. Teks diakhiri dengan cerita pamor ala, yang tidak dapat dipakai oleh manusia, antara lain: mempunyai sifat panas, sering kemalingan, ngumati, sering dirasani orang jahat, dan sebagainya.