

Punika...amratelakaken adamel sinjang

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20187302&lokasi=lokal>

Abstrak

Teks berisi uraian tentang tata cara pembuatan kain batik. Naskah dibagi dalam tujuh bab pembahasan dengan perincian sebagai berikut: Bab I (h. 1) menguraikan tata cara awal pembuatan kain batik. Bab II (h. 1-2) menerangkan tentang lilin untuk membatik yang terdiri dari campuran lilin dan lanceng. Bab III (h. 2-5) menerangkan proses pencelupan kain batik (wedel). Bab IV (h. 5-9) menguraikan tata cara menyoga kain beserta bahan-bahan yang dipakai. Bab V (h. 9-12) menerangkan tata cara angethel mori. Bab VI (h. 12-14) memuat tata cara membuat ramuan bumbu untuk kain batik tulis yang beraneka warna, yaitu ramuan untuk membuat warna hijau (angijem), jingga/merah tua (anjingga), biru (ambiru), ungu (amungu), dan kuning (anjene). Bab VII (h. 14-17) memuat nama dan macam kain batik. Naskah diterima Pigeaud dari Ir. Moens pada bulan September 1929 (h.i), dicetak oleh Dorp pada tahun 1921 (h. ii). Naskah ini telah dialihaksarakan sebagian, yaitu pada FSUI/KR.19. Keterangan bibliografi lihat KBG 555, KBG 568.