

## Catatan R.M. Suwandi

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20187503&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

Naskah terdiri dari beberapa teks, berisi uraian upacara supitan (sunatan) dan tetesan bagi putra/putri raja, berikut upacara perjamuannya. Teks diakhiri dengan uraian upacara pemberian nama kepada putri pembayun R.A. Sekar Kedaton Kustiyah. Kumpulan teks ini disusun oleh R.M. Suwandi. Tidak terdapat keterangan tarikh penulisan, namun berdasarkan keterangan angka tahun pada masing-masing teks yang menjelaskan saat terjadinya upacara, diperkirakan penulisan teks ini tidak berselang lama dengan saat kejadian, yaitu antara tahun 1928-1937. Berikut uraian isi masing-masing teks beserta keterangan angka tahun kejadian, dan keterangan penerimaan teks oleh Pigeaud yang diterima secara bertahap. 1. Andharan soepitipoen para wajah kangge djaman samangke, andharan soepitipoen poetra dalem ingkang kasareng kalijan tetesan, kangge djaman samangke (h.i). Sunatan R.M. Suryadarmaja, R.M. Suryasuksara, R.M. Mates, pada hari Sabtu, 11 Rabiulakhir 1866 (=14 Juli 1935) (h.1); sunatan B.R.M. Suwardi, R.M. Anindyasunu, R.M. Sunarya, R.M. Endriputra, tetesan R.A. Tamrini, padahari Jum'at Kliwon, 1 Jumadilawal 1868 (=10 T d 1937) (h.13). Teks diterima Pigeaud tanggal 1 Oktober 1938. 2. Sambetipoen andharan soepitipoe ..etra dalem kasareng kalijan tetesan, andharan tetesanipoen poetri dalem...raden ajoe Sekarkadhaton Koestijah (h.20). Tetesan G.R.A. Sekar Kedaton, B.R.A. Kusduryatinah, pada hari Senin Wage, 14 Saban 1858 (=7 Februari 1928) (h.33). Teks diterima 1 Oktober 1938. 3. Sambetipoen andharan tetesipoen poetri dalem goesti radenajoe Sekarkadhaton Koestijah, Tatawan pradjoerit (h.40). Pigeaud menerima teks ini pada 1 Oktober 1938. 4. Sambetipoen tetesan poetri dalem, Taraban poetri dalem saking ampejan, Tetapan asma Kangdjeng ratoe (h.61). Peringatan ulang tahun G.K.R Emas, pada hari Jum'at, 22 Dulkaidah 1862 (=1 April 1932) (h.74). Teks diterima 1 Oktober 1938. 5. Sambetipoen tetapan asma Goesti kangdjeng ratoe Pambajoen (h.81), diterima 2 November 1938. R.M. Suwandi dikenal sebagai seorang penulis yang aktif menulis tentang dengan kebudayaan Jawa. Karya-karyanya yang telah dicetak di antaranya adalah Langendriyan, Pustakaweni, Ngelmi Karoyalan, Rasa Murti, Srikandhi Maguru Manah, Senaradra, Wulangrek, Panembrana (Ockeloen 1940: 525).