

Bab wandaning ringgit purwa

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20187507&lokasi=lokal>

Abstrak

Keterangan pewayangan terdiri dari dua bagian, yaitu Bab Wandaning Ringgit Purwa dan Pratelan Namaning Ringgit Purwa Dalah Wanda-wandanipun ingkang Kawujudaken Gambar Corekan Cacah 81 Iji. Bagian pertama berupa ulasan tentang penampilan dan watak (pasang-pasemon) untuk 33 tokoh pokok wayang purwa, disertai nama dan penjelasan mengenai masing-masing wanda serta penggunaannya dalam adegan tertentu, menurut tradisi Surakarta. Artikel ini ditulis oleh R. Tanaya. Bagian kedua merupakan lampiran berisi daftar nama tokoh wayang purwa yang oleh R. Cremamlaya (abdidalem panatah ringgit ing Karaton Surakarta) telah disediakan gambarnya, yaitu 33 tokoh dengan 81 jenis wanda. Namun yang ada pada naskah ini hanya daftar saja, tanpa sketsa yang dimaksud. Penulisan teks maupun pembuatan sketsa dilakukan antara Februari 1935 dan Maret 1936, di Surakarta. Sedangkan penyalinan naskah ini dikerjakan oleh R. Tanaya pada tahun 1942, di Yogyakarta. Naskah babonnya adalah MSB/W.1. Tentang naskah tersebut lihat Behrend 1990:106. Adapun MSB/W.1 sendiri masih berupa ketikan tanpa gambar. Identifikasi naskah asli dengan gambar Cremamlaya belum diketahui. Sebagaimana dinyatakan di atas, naskah ini merupakan turunan MSB/W.1. Naskah LOr 10.830 samadengan W.1 tersebut, sedangkan MSB/W.2 sama dengan FSUI/WY.1 ini, yaitu salinan tahun 1942. Keterangan selengkapnya, lihat MSB/W. 1 -4 dan LOr 11.660 (1).