

Kubism dan kubisme

Tomy Dwi Muliahandoko, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20245722&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Kubisme merupakan suatu gerakan seni rupa yang muncul pada abad ke-20. Pada awalnya Kubisme muncul sebagai corak dalam seni lukis, kemudian berkembang mempengaruhi bidang-bidang lain seperti arsitektur, dan furniture.

Pengaruh dan perkembangan Kubisme pada arsitektur dan furniture telah menghasilkan suatu gejala pada desain yang memiliki karakter tertentu pada bangunan arsitektur dan furniture tersebut. Gejala ini berkembang luas melalui desain-desain yang dihasilkan para perancang di Paris, Eropa, hingga ke Rusia.

Pada saat ini Penulis telah bekerja pada sebuah perusahaan interior desain yang bernama Cubism. Disini Penulis melihat bahwa Cubism menggunakan ciri-ciri Kubisme dalam setiap produk-produknya. Melalui kajian dari berbagai sumber literatur penulis ingin menjelaskan tentang Kubisme, serta penerapan karakteristik tersebut dalam bidang furniture dan arsitektur, dan melalui studi kasus pada perusahaan tempat penulis bekerja, penulis ingin membuktikan apakah Cubism memang menerapkan prinsip-prinsip Kubisme baik dalam perancangan produk-produk furniturnya maupun dalam desain-desain interiornya.