

Pengaruh sudut perspektif dalam fotografi arsitektur terhadap ekspresi bentuk bangunan

Barkah Raharjo, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20245806&lokasi=lokal>

Abstrak

Arsitektur merupakan suatu karya yang perlu untuk dikomunikasikan kepada orang lain yang butuh informasi tentangnya. Fotografi merupakan salah satu cara yang efektif dalam mengkomunikasikan arsitektur. Dengan fotografi suatu karya arsitektur dapat diinformasikan apa adanya sesuai dengan realitas sesungguhnya. Dengan kata lain, fotografi memiliki kemampuan untuk merekam suasana pada suatu momen tertentu secara natural.

Dibalik keberhasilan suatu karya fotografi arsitektur adalah peran dari fotografernya. Untuk menjadi seorang fotografer arsitektur yang baik, bisa memotret saja belum cukup. Ia juga harus mengerti apa dan bagaimana seluk beluk pekerjaannya. Informasi apa yang penting dan harus ditangkap dalam fotonya.

Ekspresi bentuk bangunan merupakan bagian penting yang dapat diinformasikan melalui media fotografi.

Tetapi terdapat kekhawatiran apakah ekspresi tersebut dapat keluar sesuai dengan keinginan sang arsitek sebenarnya. Hal ini tergantung dari seorang fotografer dalam mengambil keputusan. Dan salah satu

keputusan seorang fotografer sebelum memotret adalah mengambil sudut perspektif yang tepat.

Pengambilan sudut perspektif ini akan menentukan bagaimana ekspresi bentuk bangunan yang dihasilkan.