

Arsitektur sculptural

Arthur, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20245864&lokasi=lokal>

Abstrak

Menurut Vitruvius bangunan selalu memiliki 3 unsur yang esensial: kekokohan, keindahan dan kegunaan. Nilai ketiga unsur tersebut berbeda-beda pada setiap bangunan, ada bangunan yang lebih mengutamakan pada keindahan, namun mengurangi fungsinya pada fungsi, ada pula bangunan yang mengutamakan pada fungsi dan kekokohan namun mengabaikan nilai keindahannya. Keindahan yang ada pada bangunan adalah karya seni seorang arsitek. Dari sejarah arsitektur dapat terlihat bahwa banyak bentuk bangunan yang menyerupai hasil karya patung/sculptural.

Skripsi ini akan mencoba melihat mengapa arsitektur sculptural ini berkembang, proses yang terjadi dibalik perancangan bangunan arsitektur sculptural, dan pengaruhnya terhadap manusia. Kesimpulan yang diperoleh menyatakan bahwa bangunan tidak hanya harus berfungsi dengan baik namun bangunan harus dapat memenuhi kebutuhan manusia akan keindahan.