

Land art

Dini Elphitanya, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20245919&lokasi=lokal>

Abstrak

Pada era akhir tahun 60-an, mulai berkembanglah suatu jenis seni di Amerika, kemudian diikuti oleh beberapa negara di Eropa, yang menggunakan unsur-unsur suatu pemberontakan alas banyaknya produk artifisial yang muncul saat itu, orang-orang mulai terkonsentrasi ke arah teknologi dan mulai mengabaikan lingkungannya. Sebenarnya seni semacam ini sudah pernah dilakukan oleh masyarakat masa lalu, namun mereka melakukannya masih dengan teknik yang sangat lama dilakukan, sehingga seni jenis ini tidaklah umum pada masa itu.

Munculnya artis-artis yang terjun dalam bidang Land Art ini membawa perubahan yang sangat berarti bagi dunia, karena Land Art biasanya dibuat untuk menyampaikan pesan-pesan khusus yang berhubungan dengan kepedulian sang artis terhadap lingkungan. Hal ini menjadikan seni jenis Land Art memiliki nilai positif dari beberapa segi: yaitu dapat memberikan nilai baru bagi suatu lahan, mengajak manusia untuk peduli kepada alam, dan memberikan suatu keindahan tersendiri bagi yang menyaksikannya. Land Art kebanyakan diwujudkan dalam ukuran dan skala yang besar, terdapat di lahan terbuka, dan menggunakan material-material alam secara langsung. Bentuknya sangat bervariasi, mulai dari sesuatu yang simpel hingga memerlukan ketelitian yang sangat tinggi karena proses desainnya lebih rumit. Karena skalanya yang besar, sebagian besar Land Art dapat dilihat dan