

Pusat perfilman

Muhammad Arfanthony, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20246297&lokasi=lokal>

Abstrak

Film merupakan gabungan dari rekaman kenyataan dan pemberian bentuk dari daya imajinasi manusia yang melibatkan berbagai unsur seni, teknologi dan komunikasi massa. Sebagai media cangkupan dari unsur-unsur seni, film akrab dengan aktifitas imajinatif dan proses simbolis, yakni kegiatan manusia menciptakan makna yang menunjuk realitas lain yang diwujudkan dengan bantuan perangkat teknologi. Film memiliki kesanggupan untuk mempengaruhi selera, sikap, nilai-nilai, pengertian dan kesadaran manusia tentang dirinya, masyarakat bangsanya dan anti kehidupan karena daya rangsang dan daya jangkau yang begitu luas dan mendalam. Untuk meningkatkan kemampuan dan wawasan perfilman di Indonesia serta meningkatkan apresiasi masyarakat terhadap film perlu dibuat sebuah Pusat Perfilman sebagai wadah komunikasi diantara masyarakat perfilman dan masyarakat umum yang ingin mendapatkan informasi mengenai dunia perfilman.