

Layar terkembang dan belunggu analisis strukturalisme genetik

I Nyoman Kutha Ratna, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20277701&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Selama lebih setengah abad Layar Terkembang dan Belunggu telah dibicarakan dalam khazanah kritik sastra. Secara fragmentaris, pada umumnya kedua novel dianalisis berdasarkan ciri-ciri emansipasi wanita, dengan aksentuasi Layar Terkembang sebagai novel bertendensi, yaitu novel ide, Belunggu sebagai novel transenden, yaitu novel arus kesadaran. Popularitas novel tidak dengan sendirinya berarti bahwa keseluruhan aspeknya telah dibicarakan. Penelitian ini bertujuan untuk mengemukakan aspek-aspek lain yang belum terpecahkan, yang justru menjelaskan mengapa kedua novel populer dalam sastra Indonesia.