

Citra wanita dalam lima novel terbaik Sinclair Lewis dan gerakan wanita di Amerika

Soenarjati Djajanegara, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20277803&lokasi=lokal>

Abstrak

Dari telaah dalam Bab IV dapat ditarik kesimpulan-kesimpulan sebagai berikut. Pertama-tama, tokoh-tokoh wanita Lewis cenderung memilih peran wanita tradisional. Mereka pada umumnya memilih perkawinan sebagai karier, daripada bekerja di luar untuk mencari nafkah. Kecuali Sharon Falconer, empat tokoh menjadi istri, ibu, serta ibu rumah tangga. Bahkan Myra dan Carol, yang pernah memperoleh pendidikan tinggi pun memilih untuk menjadi istri. Padahal menjelang akhir abad yang lalu dan pada dasawarsal-dasawarsa awal abad ini banyak wanita terpelajar wanita tersebut menunjukkan kecenderungan wanita Amerika pada umumnya dalam dasawarsa 1920, sesuai dengan laporan