

L'elixir de longue vie karya Balzac sebagai sebuah cerita seram

Rita Agustina, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20311671&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini adalah studi genre terhadap sebuah cerita seram berjudul L'elixir de longue vie, karya Balzac. Tujuan penelitian ini adalah untuk medeskripsikan perwujudan konvensi cerita seram dalam karya dari segi hubungan sintagmatis dan paradigmatis.

Pendekatan yang dipakai dalam penelitian adalah pendekatan struktural. Teori yang digunakan adalah teori mengenai hubungan sintagmatik dan paradigmatis Roland Barthes, teori cerita seram dari buku La Litterature Fantastique karya Jacques Finne dan teori M.O. Schmitt A. Viala mengenai jenis tokoh.

Setelah melakukan penelitian, diperoleh kesimpulan bahwa semua konvensi cerita seram terdapat dalam L'elixir de longue vie. Pengaluran karya memiliki tiga klimaks dengan tingkat keseraman yang berbeda. Pengaluran itu juga memiliki siklus yang terlihat dari peristiwa-peristiwa berulang yang membentuk tahap-tahap yang sama...