

Analisis Penokohan dalam Novel dan Film Kruimeltje = Characterizations Analysis in Novel and Film Kruimeltje

Rikha Rosalina, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20315344&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang tokoh dan penokohan dalam novel dan film Kruimeltje. Tujuan penelitian adalah membandingkan kedua unsur tersebut untuk melihat perubahan pada tokoh dan penokohan yang timbul akibat ekranisasi. Kedua karya tersebut mengisahkan seorang anak jalanan yang mengalami berbagai gejolak kehidupan dan perkembangan watak melalui interaksi sosialnya. Sumber data penelitian adalah novel dan film Kruimeltje serta beberapa buku teori penulisan sastra dan perfilman

ABSTRACT

This thesis discusses the characters and characterizations in the novel and film Kruimeltje. The research objective is to compare those two elements to see the changes of characters and characterizations arising from Écran. Both works tell a story of a street child who experienced various upheavals of life and character development through social interaction. The source of research data is novel Kruimeltje and film Kruimeltje and also several theory books of literature and cinema.