

Pandangan Dunia Orang Sunda dalam Tiga Novel Indonesia tentang Perang Bubat = World Vision Sundanese people in Three Indonesian Novels about Bubat War

Sarip Hidayat, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20316876&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Tesis ini membahas pandangan dunia orang Sunda yang terdapat tiga novel Indonesia tentang Perang Bubat. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan pendekatan struktural. Melalui analisis terhadap alur dan pengaluran, penokohan, latar, serta sudut pandang, penulis menggali pandangan dunia orang Sunda yang hadir dalam ketiga novel. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam ketiga novel ini, para tokohnya memperlihatkan pola tindak, pola tutur, maupun pola pikir yang mengarah kepada pandangan dunianya tentang kepemimpinan dan harga diri, perempuan, dan arti cinta, pasrah, dan kebahagiaan. Hal tersebut ditunjukkan para tokoh setelah melalui berbagai peristiwa yang kemudian mengubah jalan hidup mereka karena terjadi konflik dalam Perang Bubat

<hr>

Abstract

This thesis discusses the world view Sundanese that there are three Indonesian novel about the Bubat War. This study uses qualitative methods and structural approaches. Through the analysis of plot, characterizations, setting, and point of view, the authors explore the world view Sundanese people who attended the three novels. The results showed that in this three novel, the characters show the pattern of action, speech patterns, as well as the mindset that led to his world view on leadership and self-esteem, women, and the meaning of love, surrender, and happiness. This is shown by the figures after the events that changed their lives because of a conflict in Bubat War