

Masyarakat yang gila dalam Naked Lunch 1959 = Mad society in Naked Lunch 1959

Florentine Natasha, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20331980&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas tentang adanya sebuah tema kegilaan dalam masyarakat yang di representasikan dalam narasi Novel Naked Lunch. Dalam menggali tema ini, fokus pembahasan di titik beratkan pada bagaimana karakter Mugwump dan Mary menggunakan seksualitas mereka untuk memberikan tekanan pada karakter-karakter yang sifatnya subordinat. Pendekatan utama yang dipakai sebagai pondasi analisis adalah pendekatan new criticism. Fokus analisis penulisan ini terletak pada formulasi tema kegilaan yang muncul dalam representasi masyarakat melalui seksualitas, dan pembuktian tema melalui reaksi atas wacana seksualitas yang berjalan dalam cerita.

.....This study is about finding a theme about madness in a society that is represented in Naked Lunch. The focus of this study is on how the character Mugwump and Mary uses their sexuality as means of power to oppress the other subordinate characters. The approach that is used in analyzing the novel is new criticism. There are two major points that this study attempts to make. First, how the theme of madness is formulated through the use of sexuality in representing the society. Second, how madness is shown as a reaction to the discourse of sexuality that exist in the narration.