

Wanita Penghibur di Jepang Persamaan dan Perbedaan Antara Yujo dan Geisha = Women of Pleasure in Japan Similarities and Differences Between Yujo and Geisha

Fajar Triperdana, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20347876&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk memaparkan perkembangan wanita penghibur di Jepang yang difokuskan pada persamaan dan perbedaan antara yjo dan geisha. Penelitian ini dilakukan dengan metode deskriptif analitis berupa pemaparan dan penguraian data-data relevan yang diperoleh melalui studi kepustakaan dan kemudian dianalisis. Teori yang digunakan dalam penulisan karya ilmiah ini adalah teori perubahan yang dikemukakan oleh Thomas R. Rochon.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa di dalam perkembangan wanita penghibur di Jepang terdapat beberapa persamaan dan perbedaan antara yjo dan geisha. Hal ini dilihat melalui analisis perubahan nilai, pengenalan nilai baru, dan penghubungan nilai dalam proses pendidikan, cara kerja, dan penampilan.

.....This study aims to explain the development of women of pleasure in Japan which focused on the comparison between yjo and geisha. This study conducted using analytical descriptive method by presenting and elaborating relevant data gathered from literature approach and analyzing them. Theory used for this analysis is theory of change presented by Thomas R. Rochon.

Analysis conclusion shows that in the development of woman of pleasure in Japan there are several similarities and differences that can be found between yjo and geisha. This can be observed through analysis of value conversion, value creation, and value connection on education process, way of working, and appearance.