

Akustik sebagai faktor yang mempengaruhi emosi pendengaran manusia dalam auditorium = Acoustic as a factor that affect emotions as human hearing in auditorium

Fatya Faizanur, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20348339&lokasi=lokal>

Abstrak

Musik merupakan salah satu seni sebagai bentuk pengekspresian ide dan emosi manusia dengan cara pemuasan indera manusia, yaitu pendengaran (telinga). Seni musik merupakan komposisi ide cerita dan emosi dari pemain yang akhirnya mempengaruhi pendengar baik secara fisik (fungsi tubuh) maupun psikis (persepsi). Salah satu pengaruh musik terhadap emosi manusia berkaitan dengan kualitas akustik didalam suatu ruangan, salah satunya pada ruang seni musik

tertutup yaitu Auditorium. Persyaratan Ideal dan pengukuran akustik Auditorium menjadi cara/parameter dalam menghasilkan kualitas akustik yang baik dan tersampainya emosi pemusik kepada pendengar.

.....Music is an art of music as a form of expression of ideas and human emotions in a way satisfying the human senses, especially hearing (ears). Music is composed by story ideas and emotions of the player that ultimately affect the listener both physically (bodily function) and psychological (perception). One of the effects of

music on human emotions associated with the quality of acoustic in it, one of them is in the Art Music Hall or Auditorium. The ideal of acoustic requirements and measurement of an Auditorium to be ways of generating a good acoustic quality and emotion to the listener are delivered.