

Konstruksi media dalam memberitakan politisi perempuan yang terlibat korupsi : analisis framing kritis pemberitaan harian umum Kompas terhadap kasus korupsi Angelina Sondakh = Media construction on publishing politician woman than involved in corruption : critical framing analysis of Kompas daily's publishing about Angelina Shondakh's corruption case / Dila Novita

Dila Novita, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20349441&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Tesis ini membahas tentang bagaimana Harian Umum Kompas memberitakan tentang kasus korupsi Angelina Sondakh. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan analisis framing kritis, dengan menggunakan teori Feminisme Radikal dari Kate Millet. Teknik pengumpulan data primer melalui teks berita Kompas dan data sekunder melalui wawancara mendalam (indepth interview). Hasil penelitian menemukan fakta bahwa tampilan berita Kompas tentang kasus korupsi Angelina Sondakh tidak mendalam, lebih menempatkan Angie hanya sebagai pelaku tindak pidana korupsi, bukan korban budaya patriarki yang berlangsung di partai politik, isi pemberitaan bias gender karena lebih menonjolkan sisi feminin Angie sebagai perempuan.

<hr>

ABSTRACT

This thesis is discusses how Kompas Daily's reported on the case of Angelina Shondakh's corruption. This study is a qualitative research with critical framing analysis, using the Radical Feminism theory by Kate Millet. The primary data techniques collected by Kompas news text and the secondary data techniques collected by in-depth interviews. The result of the study are fact that the view of Kompas news about Angelina Shondakh's corruption case are not solid, it put Angie just as the perpetrators of corruption, not as the victim of patriarchal culture that took place in the political parties, the content of the gender bias as much as Angie accentuate the feminine side of a woman.