

Ungkapan al-Bayan dalam Qashidah Burdah karya Abu Abdillah Muhammad bin Saïd al-Bushiri = The Phrase of al-Bay n in Qash dat Burdat by Imam Abu Abdillah Muhammad bin Saïd al Bushiri

Dadan Nurhidayat, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20352040&lokasi=lokal>

Abstrak

Fokus penelitian ini membahas ungkapan al-bayân dalam Qashîdah Burdah Karya Abu Abdillah Muhammad Bin Saïd Al-Bushîri. Penulis menganalisis bentuk ungkapan al-bayân yang ada dalam Qashidah Burdah melalui pendekatan stilistika atau ilmu balaaghah, khususnya melalui ilmu al-bayân. Penulis juga melakukan analisis struktur fisik dan struktur batin puisi sebelum melakukan analisis lebih jauh terhadap ungkapan al-bayân. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan desain deskriptif melalui pendekatan strukturalisme dan stilistika. Penulis menjadikan teks Qashîdah Burdah karya Imam Al-Bushiri yang ada dalam Hasyiyat Al-Bajuri „Alaa Matni Al-Burdati sebagai korpus data utama. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat semua bentuk ungkapan al-bayân yang terdiri dari ungkapan tasybih, istiaarat, majaaz mursal, majaaz „aqli dan kinayaat. Dari semua ungkapan tersebut, bentuk ungkapan perserupaan yang terdiri dari tasybih dan istiaarat lebih banyak digunakan dalam Qashîdah Burdah.

..... The focus of this thesis is the phrase of al-bayân in Qashîdat Burdat that has written by Abu Abdillah Muhammad Bin Saïd Al-Bushîri. The Writer analyzed the pharse of al-bayân in Qashîdat Burdat through stylistics approach or balaaghah science especially through albayân science. The Writer also analyzed the physical structure and the inner structure of poetry before performs analyzed further the phrase of al-bayân again . The method of this research is qualitative with descriptive design through approach structuralism and stylistics. The sources of this study are poems of Qashîdat Burdat that has written by Imam Al-Bushiri existing in Haasyiyat Al-Bajuri „Alaa Matni Al-Burdati. The research has proved that there are all forms of phrase of al-bayan consisting of tasybih, istiaarat, majaaz mursal, majaaz „aqli and kinayaat. In addition, the number of the similes phrase, consisting of tasybih and istiaarat, are more dominant used in qashidat burdat.