

## Code mixing among students of English literature 2009 in Universitas Indonesia = Code mixing among students of English literature 2009 in Universitas Indonesia

Andari Ditya, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20352167&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

Masyarakat kini lebih terglobalisasi dibandingkan sebelumnya, dan kebanyakan dari mereka mampu berbicara lebih dari satu bahasa. Hal ini juga terjadi diantara siswa sastra Inggris angkatan 2009 UI yang mampu berbicara dalam bahasa Inggris dalam percakapan sehari-hari. Ini bisa berujung kepada sebuah fenomena yang dinamakan 'Code-mixing'. Namun demikian, 'Code-mixing' lebih berfokus pada komunikasi tertulis di dalam status media di jejaring sosial mereka. Ada dua hal utama yang hendak disampaikan dalam jurnal ini. Pertama, deskripsi makna dari 'Code-mixing' itu sendiri berdasarkan teori yang diberikan oleh Wardhaugh (1986) dan Hoffman (1991), dan bagaimana hal ini terrefleksikan dalam komunikasi harian, secara khusus komunikasi secara tertulis. Hal ini juga didukung dengan sejumlah foto yang diabadikan sebagai status di jejaring sosial. Dengan menggunakan teori ini, sebuah upaya dibuat untuk menggali lebih dalam sekaligus menganalisa berbagai alasan penggunaan 'Code-mixing' dalam status jejaring sosial dan kata-kata apa yang paling sering digunakan dalam sejumlah topik perbincangan.

<hr>People today are more globalized than before, and most of them are now able to speak more than one language. It also happens among the English Literature students 2009 in Universitas Indonesia who are able to speak English in their daily conversation. This may lead to the phenomenon called code-mixing.

However, this code-mixing focuses more on written communication in their social media's status. There are two major points that this paper attempts to make. First, the description of code-mixing itself according to the theory given by Wardhaugh (1986) and Hoffman (1991), and how it is reflected in daily communication, especially in written communication. Second, the reasons why those students tend to do code-mixing in their written communication. This will be supported by all the captured-pictures of their status in their social media. Using this theory, an attempt is made to dig deeper and analyze the students' reasons for using code-mixing in their social media's status and what words are commonly used in certain topics of conversation..